

## ビジネスタッフの「非日常」

ビジネススタイリストのスタッフ・・・プライベートはどんなかな～？  
仕事ではお見せできない私たちの素顔をご紹介します！



こんなんでした～

大西美佳

カナリア書房さんから7月11日に発行された

「キャリア・マザーズ」

起業ママ編に大西が紹介されました～。子育てしつつ、起業した

たくましい(?)女性20名が掲載されています。女性の社会進出が進んできたと言いつつも、私ごときが本にのるということは、まだまだ、子育てしながら仕事もやるというのは、少数派なんでしょうね。私の友人達もほとんどが専業主婦ですもの。本に掲載された方たちとの交流会が、出版社主催で催されるそうなので、パワーのあるママさん経営者に会えるのが楽しみです。他の方の子育てと仕事の両立に苦労した様子がたくさんあって、自分のことも振り返ることができました。保育所のお迎え時間に間に合うように必死で帰った事など思い出しました。本には娘と夙川の花見にいったときの写真ものっています。

娘は、今月のマンガネタに苦労していた様子。これからもずっと4コマ漫画書いてくれると嬉しいんですけどね。



小樽(石原裕次郎記念館)にて撮影  
記事とまったく関係なくすみません

## 思いっきり泣こう！

最近歳のせいか、すっかり涙腺が

細谷明子

緩んでいる私・・・ドラマやドキュメンタリー番組を見て、タオル片手に号泣することもしばしば・・・そんな話を友達としていたところ、「思いっきり泣けるDVDでも借りて、思いっきり泣こう！家なら映画館と違って恥ずかしくないし・・・」「それ、のった！」こういうことはすぐに意見が一致するものです。

いつもの食べ歩き仲間3人で我が家でDVD鑑賞会を開催することになりました。

(ホソヤは中央上です！)

もともとメボシをつけていた邦画「象の背中」を借りることはすぐに決定したのですが、



もう一本がなかなか決まりません。悩んだ末、パッケージの売り文句につられて「麦の穂をゆらす風」という、アイルランドと大英帝国の軋轢を描いた作品を借りて帰りました。結果は・・・

「象の背中」は、なんだか家族がみんなイイ人過ぎてキレイすぎる内容でした。「あなた～ですよ」なんて、奥さんが旦那さんに丁寧語？ありえな～い！うちの両親はそんなじゃない！なんて話で盛り上がりました。「麦の穂をゆらす風」は・・・なんとも重過ぎる内容でした。泣くというより、心が暗くなり失敗。なかなか思いっきり泣くのもラクじゃありません！

## はじめまして！！

池田 良子

みなさま、はじめまして！新しくビジネススタイリストのスタッフに加わりました、池田良子(いけだよしこ)と申します。学生時代に社労士事務所でアルバイト後、商社、メーカーで営業事務に従事してきましたが、心機一転学生時代からの「人に必要とされる人になりたい」との思いを胸にビジネススタイリストに入社致しました。まだまだわからないことばかりで日々勉強ですが、

一日でも早く一人前になって、みなさんに「池田さんがいないと困る」と思っただけの存在になりたいです。精一杯がんばってまいりますので、宜しくお願いします！



## お世話になりました

山崎 文

七月末でビジネスタッフを退職することになりました。半年弱の短い期間でしたが、皆様大変お世話になりました。ありがとうございました。社労士事務所勤務ははじめてでしたので、大西さん、細谷さんには、いろいろなことを教えて頂きました。5月の労働保険申告、7月の算定基礎届と忙しい時期でしたので、あっという間に時間が経ってしまい、本当に勉強させて頂きました。大西さんの娘さんのゆいちゃんとも会う機会があり、若いパワーをたくさんもらうことができ、とても嬉しかったです。



月並な言い方ですが、ビジネスタッフで学んだことをこれからの人生に生かして頑張りたいと思います。常に前進してまいります！！